



RELATÓRIO DE ARBITRAGEM

1 - NOME DO DIRECTOR DO TORNEIO (OU EQUIPA DE ARBITRAGEM): Lino Tralhão

2 - PROVA:Campeonato Nacional de Pares Open, 2015

3 - DATA:19-20/6/2015

4 - LOCAL:Grande Hotel do Luso

5 - FORMATO DA PROVA E Nº DE MÃOS JOGADAS: Três sessões em movimento Mitchel – Howell. Mitchel completo de 9 mesas (9 posições), secção B; Howell de 5 mesas (9 posições), secção A. 3 jogos por posição. Assim cada par jogou contra cada dos restantes 1 e uma só vez. Portanto, no conjunto das 3 sessões, cada par jogou $27 \times 3 = 81$ mãos. Porém, e dado o abandono de um par a partir da 2ª sessão, passou a haver par fantasma a partir dessa sessão.

O movimento usado na secção A foi o Howell “HHJ”, presente no livro “Movements”. Porém, e com o intuito de aumentar a celeridade das mudanças, foi alterado de forma a aumentar o as permanências de pares na mesma mesa. Tal alteração não afectou a estrutura das posições e de comparações do movimento original.

Foram usadas mãos de computador (gerador: Big Deal)

Também para facilitar as mudanças de mesa, e estando disponível um projectador, foi projectado um diagrama (planta da sala) com a localização das diferentes mesas.

Foi também projectado o mostrador de um relógio de software para controle de tempo.

6 - COMISSÃO DE RECURSO NOMEADA, SE APLICÁVEL: Losé Moraes, Ana Brito, J P Sousa, S Pessoa

7 – RECURSOS APRESENTADOS: 0

8 – COMENTÁRIOS E SUGESTÕES:

ASSINATURA DO DT: Lino Tralhão